



# Khatra Adibasi Mahavidyalaya

P.O.–Khatra : Dist. –Bankura : Pin– 722140 : West Bengal

Phone: 03243-299972 / 8900057220 E-mail: [kacollege@rediffmail.com](mailto:kacollege@rediffmail.com) / [khatraacollege@gmail.com](mailto:khatraacollege@gmail.com)

Website: [www.kamv.ac.in](http://www.kamv.ac.in)

NAAC Accredited B (3<sup>rd</sup> Cycle)

Ref. No.: .....

Date: 03.12.2025



এতদ্বারা মহাবিদ্যালয়ের সকল অধ্যাপক, অধ্যাপিকা, গ্রন্থাগারিক, শিক্ষাকর্মী ও ছাত্র-ছাত্রীদের জানানো যায় যে, আগামী 17.12.2025 তারিখ (বুধবার) আস্তঃ কলেজ সাংস্কৃতিক প্রতিযোগীতা অনুষ্ঠিত হবে। উক্ত অনুষ্ঠানে অংশগ্রহণ করার জন্য মহাবিদ্যালয়ের ইচ্ছুক ছাত্র-ছাত্রীকে (2025-26 শিক্ষাবর্ষ) বিভাগীয় প্রধানের কাছে 12.12.2025 তারিখের (শুক্রবার) মধ্যে নাম নথিভুক্ত করতে বলা হচ্ছে।

বিষয় -

- বাংলা কবিতা আবৃত্তি
- সীঙতালি কবিতা আবৃত্তি
- বিতর্ক প্রতিযোগিতা
- নৃত্য প্রতিযোগিতা
- রবীন্দ্র সঙ্গীত, নজরুল গীতি, লোকগীতি, সীঙতালি গান (একক), সলিল চৌধুরীর গান, তাৎক্ষনিক বক্তৃতা

\*বিঃ দ্রঃ :- অনুষ্ঠানের বিষদ বিবরণ পরবর্তী পৃষ্ঠায় দেওয়া হল।

Principal  
Khatra Adibasi Mahavidyalaya

Principal  
Khatra Adibasi Mahavidyalaya  
Khatra : Bankura

## Events at a Glance

Event	Description	Time Allotted
Poetry Recitation (কবিতা আবৃত্তি)	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>Shankha Ghosh – Ay Aro Bendhe Bendhe Thaki</b> (শঙ্খ ঘোষ – আয় আরো বেঁধে বেঁধে থাকি)</li> <li><b>Sunil Gangopadhyay – Keu Katha Rakheni</b> (সুনীল গঙ্গোপাধ্যায় – কেউ কথা রাখেনি)</li> <li><b>Sukanta Bhattacharya – Priyotomasu</b> (সুকান্ত ভট্টাচার্য – প্রিয়তমাসু)</li> </ol>	5 minutes (৫ মিনিট)
Santali Poetry Recitation	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>Paul Jujhar Soren - Isorah Mahima</b> (পাউল জুঝার সরেন - ইসোরাঃ মাহিমা)</li> <li><b>Paul Jujhar Soren - Setah Koyjong</b> (পাউল জুঝার সরেন – সেতাঃ কয়জং)</li> </ol>	5 minutes (৫ মিনিট)
Debate Competition (বিতর্ক প্রতিযোগিতা)	<b>Topic: Blind Religious Obedience is the Primary Cause of Communal Conflict</b> [Participants must submit their names clearly mentioning For or Against the topic.] ( বিষয়: অন্ধ ধর্মানুগত্য সাম্প্রদায়িক বিরোধের প্রধান উৎস [বিতর্কে অংশগ্রহণকারীকে পক্ষে / বিপক্ষে উল্লেখ করে নাম জমা দিতে হবে।] )	Time limit – 10 minutes (সময় সীমা - ১০ মিনিট)
Dance Competition (নৃত্য প্রতিযোগিতা)	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>Solo dance based on folk songs</b> (লোকগানের সঙ্গে একক নৃত্য)</li> <li><b>Group dance based on folk songs</b> (লোকগানের সঙ্গে সমবেত নৃত্য)</li> </ol>	5 minutes (৫ মিনিট)
Rabindra Sangeet (রবীন্দ্রসঙ্গীত)	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>Tumi Ki Kebol-i Chhobi</b> (তুমি কি কেবলই ছবি)</li> <li><b>Amar Sonar Bangla</b> (আমার সোনার বাংলা)</li> </ol>	5 minutes (৫ মিনিট)
Nazrul Geeti (নজরুল গীতি)	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>Mor Priya Hobe Eso Rani</b> (মোর প্রিয়া হবে এসো রানী)</li> <li><b>Amar Jabar Shomoy Holo Dao Biday</b> (আমার যাবার সময় হলো দাও বিদায়)</li> </ol>	5 minutes (৫ মিনিট)
Folk Songs (লোকগীতি)	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>1. Tui Lal Paharir Dashe Ja</b> (তুই লাল পাহাড়ির দ্যাশে যা)</li> <li><b>2. Age Ki Shundor Din Kataitam</b> (আগে কি সুন্দর দিন কাটাইতাম)</li> </ol>	5 minutes (৫ মিনিট)
Santali Solo Songs	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>ସହରାୟ ସେରେଏଃ</b> : ଉପହସ ଯାଉଣ ବସବସେ ଯାଉଣ ବସବସେ ଯାଉଣେ ଦଞ୍ଜାଞ୍ଜେଞ୍ଜ ରବରଞ୍ଜେ ଉଦେଞ୍ଜ ଦଞ୍ଜେଞ୍ଜ ଯାଉଣେ ଯାଉଣେ ଠାଉଣେ ଠାଉଣେ । (সহরায় সেରେଏঃ : আম দ যুগি ককয় যুগি দিশম যুগিম দাঁড়ানা ; ইএঃরেন আয়ো বাবা যুগি হিরি তরা কম।)</li> <li><b>ପଞ୍ଜାଞ୍ଜେଞ୍ଜେ ଯେଞ୍ଜେଞ୍ଜେ</b> : ଠାଉଣେ ଯେଞ୍ଜେଞ୍ଜେ ଯେଞ୍ଜେଞ୍ଜେ ଯେଞ୍ଜେଞ୍ଜେ ଯେଞ୍ଜେଞ୍ଜେ ଯେଞ୍ଜେଞ୍ଜେ ଯେଞ୍ଜେଞ୍ଜେ । (লাঁগড়ে সেରେଏঃ : তকা রেদম জানাম লেনা আমদ রানু রান)</li> </ol>	5 minutes (৫ মিনিট)
Golden-Era Songs in Memory of Salil Chowdhury (সলিল স্মরণে স্বর্ণযুগের গান)	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>Ami Jhorer Kachhe Rekhe Gelam</b> (আমি ঝড়ের কাছে রেখে গেলাম)</li> <li><b>Pothe Ebar Namô Sathi</b> (পথে এবার নামো সাথী)</li> </ol>	5 minutes (৫ মিনিট)
Extempore	<b>Topic will be given on spot</b> (বিষয়টি অনুষ্ঠানস্থলে তাৎক্ষণিকভাবে জানিয়ে দেওয়া হবে।)	5 min (৫ মিনিট)

### General Rules

1. Each participant may take part in any three events of their choice.
2. Participants must report to the college by 10:00 AM, complete registration, and collect their lunch coupon.
3. Only regular, currently enrolled students of the college are eligible to participate.
4. The judges' decision will be final in all events.
5. The cultural sub-committees of the invited colleges must submit the names of their participants via email by 12:00 AM (midnight) on 14/12/2025. (email: [igac@kamv.ac.in](mailto:igac@kamv.ac.in))

### সাধারণ নিয়মাবলী

1. প্রত্যেক প্রতিযোগী যেকোন তিনটি বিষয়ে অংশগ্রহণ করতে পারবে।
2. সকাল ১০ টার মধ্যে প্রতিযোগীদের মহাবিদ্যালয়ে উপস্থিত হয়ে রেজিস্ট্রেশন সম্পন্ন করতে হবে এবং লাঞ্চ কুপন সংগ্রহ করতে হবে।
3. শুধুমাত্র মহাবিদ্যালয়ে দৈনন্দিন পাঠরত শিক্ষার্থীরাই অংশগ্রহণ করতে পারবে।
4. প্রতিযোগিতায় বিচারকের সিদ্ধান্তই চূড়ান্ত বলে বিবেচিত হবে।
5. আমন্ত্রিত মহাবিদ্যালয়গুলির সাংস্কৃতিক উপসমিতি ১৪/১২/২০২৫ তারিখ রাত ১২টার মধ্যে ই-মেইলে অংশগ্রহণকারীদের নাম জমা দেবেন। (email: [igac@kamv.ac.in](mailto:igac@kamv.ac.in))